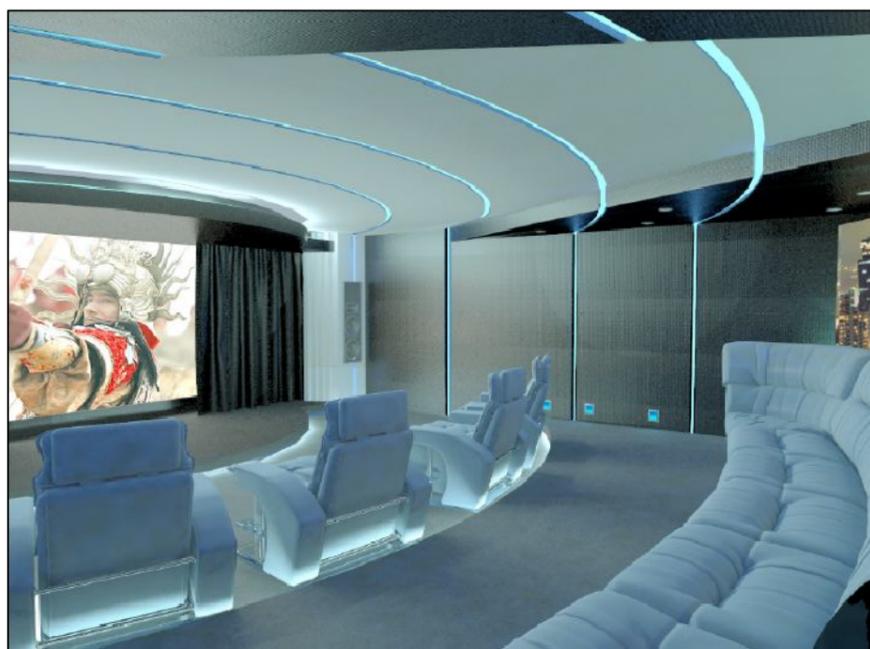


# Рабочая документация

## Комплекс систем



Заказчик:

\_\_\_\_\_ 2011г.

Архитектор/дизайнер:

\_\_\_\_\_ 2011г.

Разработчик:

\_\_\_\_\_ 2011г.





**НВ** дополнение к стандартным технологиям, принятым в современной индустрии, включающим Dolby® Digital, DTS-ES® и THX Surround EX™, все системы серии Synthesis используют запатентованную компанией JBL систему обработки сигнала Logic 7, которая имеет два принципиальных преимущества. Во-первых, система обработки сигнала Logic 7 способна создавать отдельные 7.1- 5.1-канальные звуковые поля, получая сигнал от тысяч 2-канальных источников, все еще широко распространенных в настоящее время, что делает звук более реалистичным. Во-вторых, система обработки сигнала Logic 7 создает более четкий 360-градусный звуковой ландшафт от многоканальных источников, значительно увеличивая в помещении прослушивания зону оптимального звучания. Как в режиме «Кино», так и в режиме «Музыка», система обработки сигнала Logic 7 создает для вас самый полный, самый реалистичный звук, от какого бы источника он ни исходил.

**ВПЕЧАТЛЯЮЩЕ: СИЛЬНОТОЧНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ СИСТЕМЫ**

**БОЛЬШИНСТВО САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ СОВРЕМЕННЫХ ФИЛЬМОВ** не обходится без гипер-реалистичные многоуровневые звуковые дорожки с неожиданными взрывами мощнейшего звука - для передачи зрителям эмоциональной энергии фильма. Точное воспроизведение таких звуковых эффектов в домашней обстановке предъявляет к электронной аппаратуре чрезвычайно высокие требования. Системы серии Synthesis производства компании JBL, конечно, являются мощными, но они являются также продуктом такой дизайнерской философии, которая уделяет особое внимание обработке мощных сигналов. Она носит название High-Current Capability, и все - от конструкции трансформаторов до размера конденсаторов - предназначено для точного воспроизведения сильного сигнала, даже на пиках мощности при высоких уровнях воспроизведения. Так что - вперед, включайте звук громче! Система Synthesis создана для такого режима работы и готова к ней.

**ПРЕВОСХОДНО: СВЕРХШИРОКИЙ ЧАСТОТНЫЙ ДИАПАЗОН**

**ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ УХО** в состоянии слышать звуки в диапазоне от 20 Гц до 20 кГц. Но, конечно же, звуки реального мира имеют все возможные частоты, и их реалистичное воспроизведение требует систем со значительно более широким частотным диапазоном. Система Synthesis производства компании JBL оснащена усилителями, которые работают в сверхшироком диапазоне частот от 10 Гц до 100 кГц. Обладая новым уровнем точности воспроизведения как в самой низкой, так и в самой верхней части диапазона (при любом уровне громкости прослушивания), система Synthesis гарантирует, что вы услышите все нюансы записанного звука.

**ВЫСОЧАЙШИЙ ПИК ДОСТИЖЕНИЙ В ОБЛАСТИ АУДИОСИСТЕМ.**

Многие стремятся достичь совершенства в воспроизведении звука, но удается это лишь единицам. Хотя бы однажды совершить прорыв и преодолеть технологические трудности одному человеку или группе лиц удается крайне редко. В истории компании JBL такое случалось восемь раз. И каждый раз наши инженеры получали задание создать акустическую систему своей мечты. Что бы им ни требовалось для работы, им это было предоставлено. Таким образом началось преодоление все новых и новых рубежей в области воспроизведения звука, начало разработкам было положено в 1950-е годы, они продолжаются и по сей день. В результате были созданы акустические системы серии Project компании JBL. Каждая из них - это синтез самых передовых для своего времени достижений в области технологии, материалов и инженерной мысли. Среди таких систем - Hartsfield, Paragon, Project Everest DD55000, K2 S9500/7500, K2 S5500, K2 S9800 и K2 S5800. Новейшее добавление к этой линейке - система Project Everest DD66000. Три акустические системы Project Everest DD66000 - перед вами, восемь сабвуферов объемного звука SK2-1000 и четыре 18-дюймовых сабвуфера S1S-EX, сигнал на которые поступает не меньше, чем от 11 усилителей S820, создают наиболее реалистично звучащую и впечатляющую систему Synthesis из всех, когда-либо созданных компанией JBL.

**Заключение.**

В рамках выполненного проекта слаботочных систем можно решать широкие возможности и новые задачи, возникающие в процессе реализации проекта, а так же вносить корректировки в исходное задание, согласно духу времени и пожеланиям Заказчика, с минимальными затратами.

Инв. N подл. Подпись и дата. Взам. инв. N

						<i>Пояснительная записка</i>		
<i>Изм.</i>	<i>Кол.уч.</i>	<i>Лист</i>	<i>N. док.</i>	<i>Подп.</i>	<i>Дата</i>			
						Р	4	
<i>ГИП</i>						<i>In.Style</i>		
<i>Нач. отдела</i>								
<i>Утверждаю</i>								
<i>Исполнил</i>								
<i>Норм. контр.</i>								

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

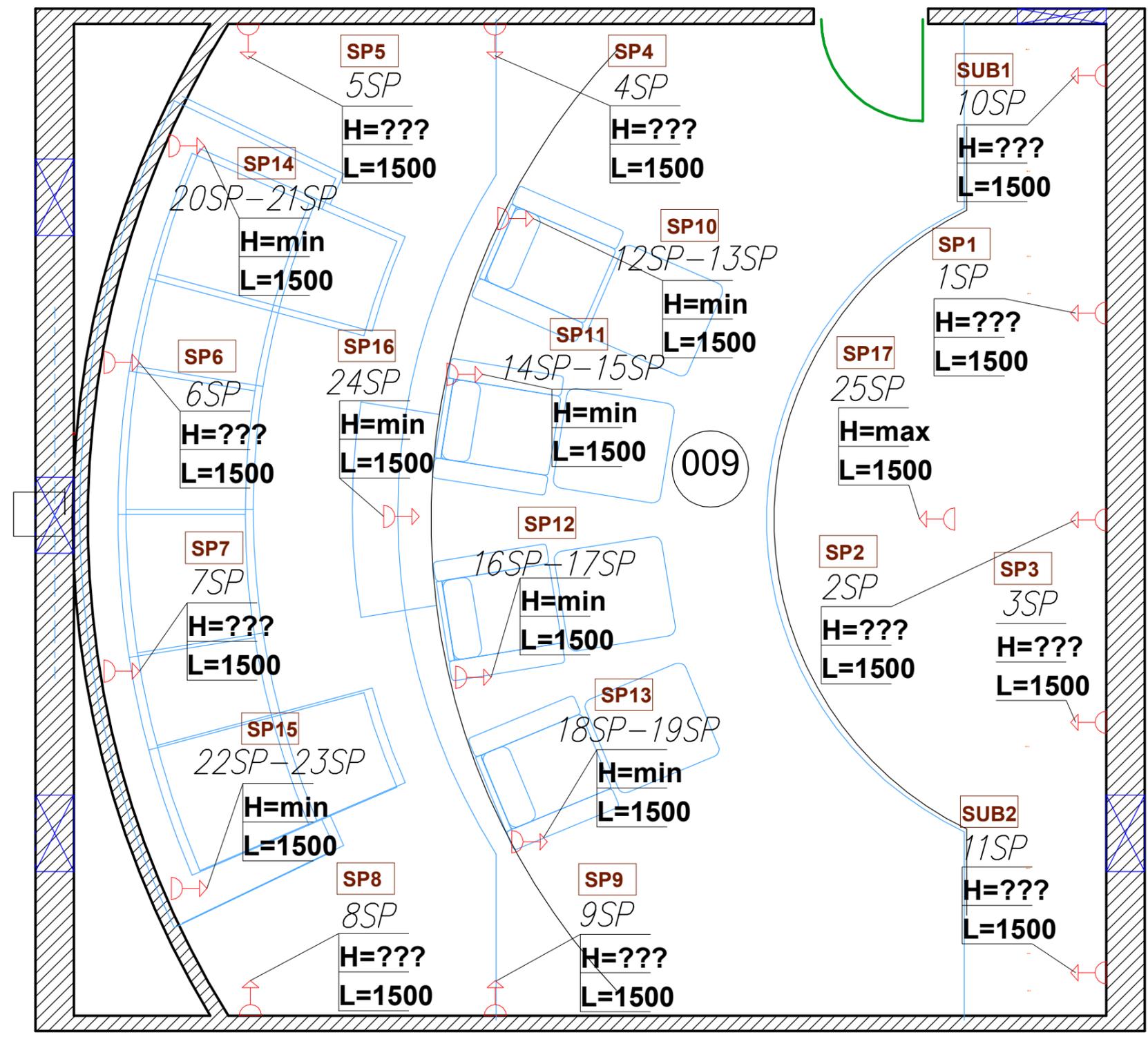
- TF1...10 – телефонный вывод
- TV1...10 – эфирное телевидение вывод
- SP1...10 – акустический вывод
- SAT1...10 – спутниковое телевидение вывод
- 220 1...10 – управляемая розетка
- DTR1...10 – датчик температуры воздуха вывод
- DOM1...10 – домофон вывод
- DTS1...10 – датчик температуры вывод
- INT1...10 – интернет вывод
- S1...10 – выключатели освещения вывод
- SUB1...10 – сабвуфер вывод
- DDC1...10 – датчик движения круговой вывод
- DDN1...10 – датчик движения направленный вывод
- V1...10 – видео вывод
- DTP1...10 – датчик теплого пола вывод
- VP1...10 – вызывная панель вывод
- US1...10 – управление системами вывод
- FM1...10 – радио антенна вывод
- PU1...10 – пульты управления вывод
- VK1...10 – видекамера вывод
- WS1...10 – датчик протечки вывод
- WK1...10 – запорный клапан вывод
- KBO1...10 – клапан батареи отопления вывод

- розетка телевизионная
- розетка телефонная RJ11
- розетка компьютерная RJ45
- вывод акустический
- домофон
- Вывод промежуточный для подключения оборудования после отделки
- труба сантехническая Ø 50

Требования на узел установочный

- наименование кабеля
- высота вывода кабеля от чистого пола
- длина выпуска кабеля

- прокладка в запотолочном пространстве
- прокладка по полу, в усиленной гофре
- R1 – щиты квартирные слаботочные
- R0 – щиты подъездные слаботочные



**Внимание:**  
 1. Привязки выводов согласовать с дизайн проектом и проектом акустического оформления кинозала.

Инв. N подл. Подпись и дата. Взам. инв. N

План узлов установочных и выводов					
Изм.	Кол.уч.	Лист	N. док	Подп.	Дата
ГИП					
Нач. отдела					
Утверждаю					
Исполнил					
Норм. контр.					
Акустические выводы			Страница	Лист	Листов
			Р	5	
In.Style					

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

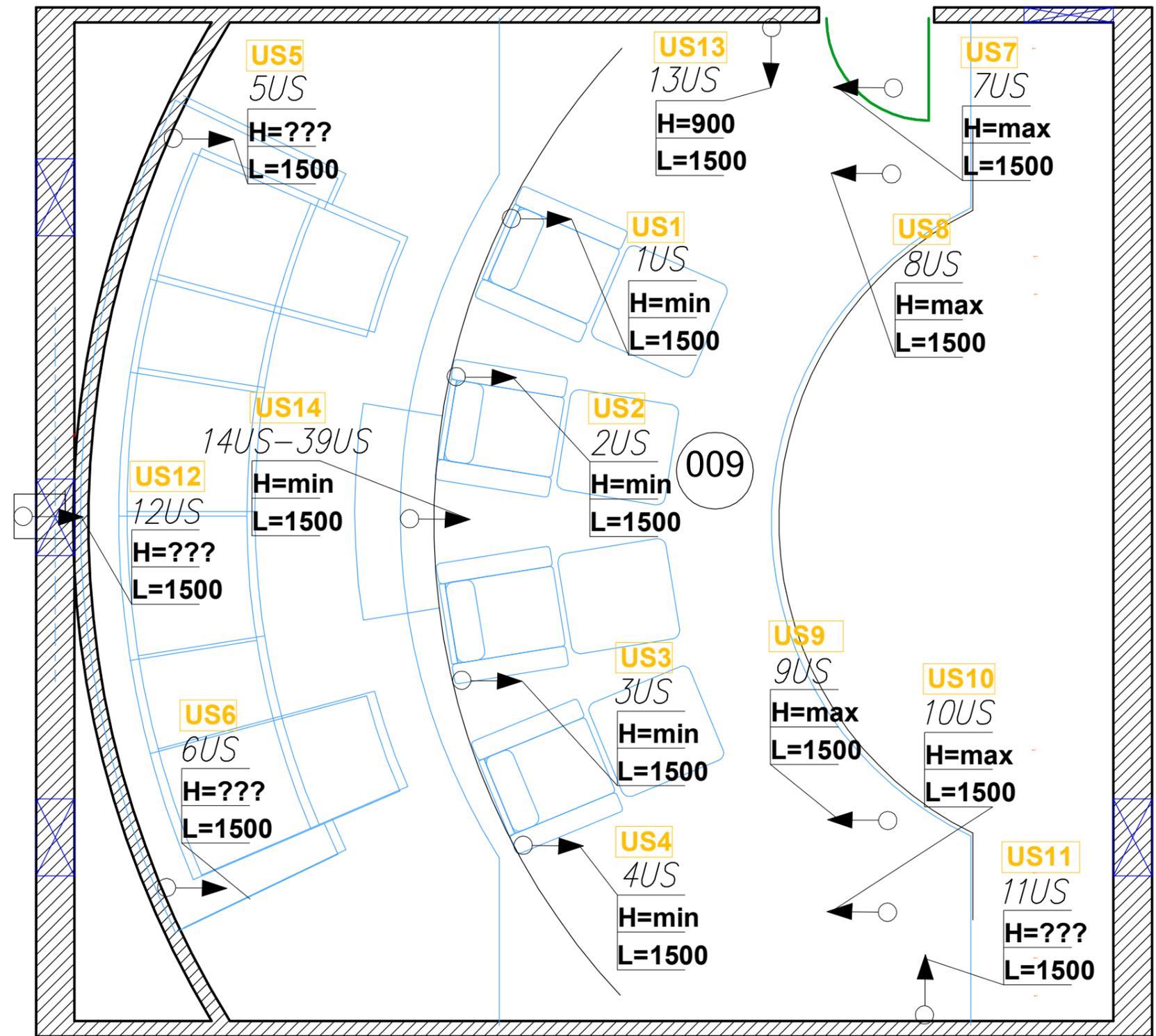
- TF1...10 – телефонный вывод
- TV1...10 – эфирное телевидение вывод
- SP1...10 – акустический вывод
- SAT1...10 – спутниковое телевидение вывод
- 220 1...10 – управляемая розетка
- DTR1...10 – датчик температуры воздуха вывод
- DOM1...10 – домофон вывод
- DTS1...10 – датчик температуры вывод
- INT1...10 – интернет вывод
- S1...10 – выключатели освещения вывод
- SUB1...10 – сабвуфер вывод
- DDC1...10 – датчик движения круговой вывод
- DDN1...10 – датчик движения направленный вывод
- V1...10 – видео вывод
- DTP1...10 – датчик теплого пола вывод
- VP1...10 – вызывная панель вывод
- US1...10 – управление системами вывод
- FM1...10 – радио антенна вывод
- PU1...10 – пульты управления вывод
- VK1...10 – видекамера вывод
- WS1...10 – датчик протечки вывод
- WK1...10 – запорный клапан вывод
- KBO1...10 – клапан батареи отопления вывод

- розетка телевизионная
- розетка телефонная RJ11
- розетка компьютерная RJ45
- вывод акустический
- домофон
- Вывод промежуточный для подключения оборудования после отделки
- труба сантехническая Ø 50

Требования на узел установочный

- 25AT, 35AT – наименование кабеля
- H=300 – высота вывода кабеля от чистого пола
- L=300 – длина выпуска кабеля

- прокладка в запотолочном пространстве
- прокладка по полу, в усиленной гофре
- R1 – щиты квартирные слаботочные
- R0 – щиты подъездные слаботочные



Внимание:  
1. Привязки выводов согласовать с дизайн проектом.

Инв. N подл. Подпись и дата. Взам. инв. N

План узлов установочных и выводов					
Изм.	Кол.уч.	Лист	N. док	Подп.	Дата
ГИП				Управляющие выходы	
Нач. отдела				Р	6
Утверждаю				In.Style	
Исполнил					
Норм. контр.					

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

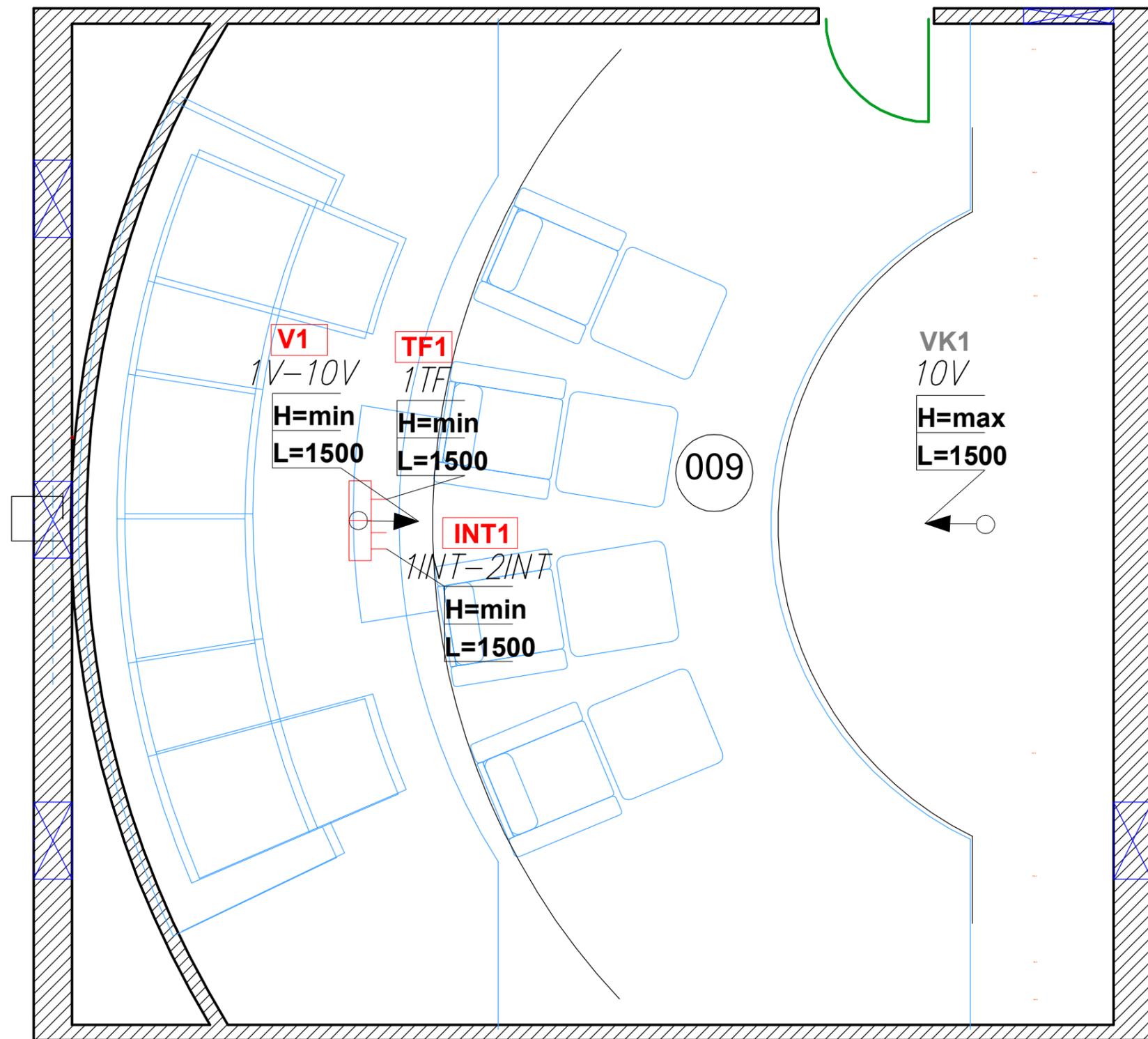
- TF1...10 – телефонный вывод
- TV1...10 – эфирное телевидение вывод
- SP1...10 – акустический вывод
- SAT1...10 – спутниковое телевидение вывод
- 220 1...10 – управляемая розетка
- DTR1...10 – датчик температуры воздуха вывод
- DOM1...10 – домофон вывод
- DTS1...10 – датчик температуры вывод
- INT1...10 – интернет вывод
- S1...10 – выключатели освещения вывод
- SUB1...10 – сабвуфер вывод
- DDC1...10 – датчик движения круговой вывод
- DDN1...10 – датчик движения направленный вывод
- V1...10 – видео вывод
- DTP1...10 – датчик теплого пола вывод
- VP1...10 – вызывная панель вывод
- US1...10 – управление системами вывод
- FM1...10 – радио антенна вывод
- PU1...10 – пульты управления вывод
- VK1...10 – видекамера вывод
- WS1...10 – датчик протечки вывод
- WK1...10 – запорный клапан вывод
- KBO1...10 – клапан батареи отопления вывод

- розетка телевизионная
- розетка телефонная RJ11
- розетка компьютерная RJ45
- вывод акустический
- домофон
- Вывод промежуточный для подключения оборудования после отделки
- труба сантехническая Ø 50

Требования на узел установочный

- наименование кабеля
- высота вывода кабеля от чистого пола
- длина выпуска кабеля

- прокладка в запотолочном пространстве
- прокладка по полу, в усиленной гофре
- R1 – щиты квартирные слаботочные
- R0 – щиты подъездные слаботочные

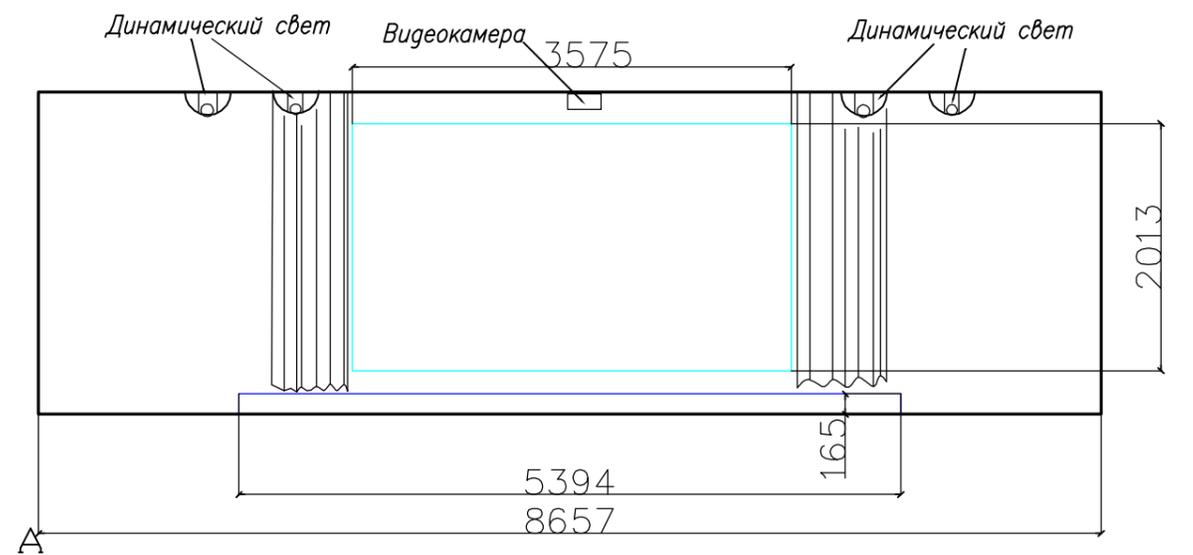
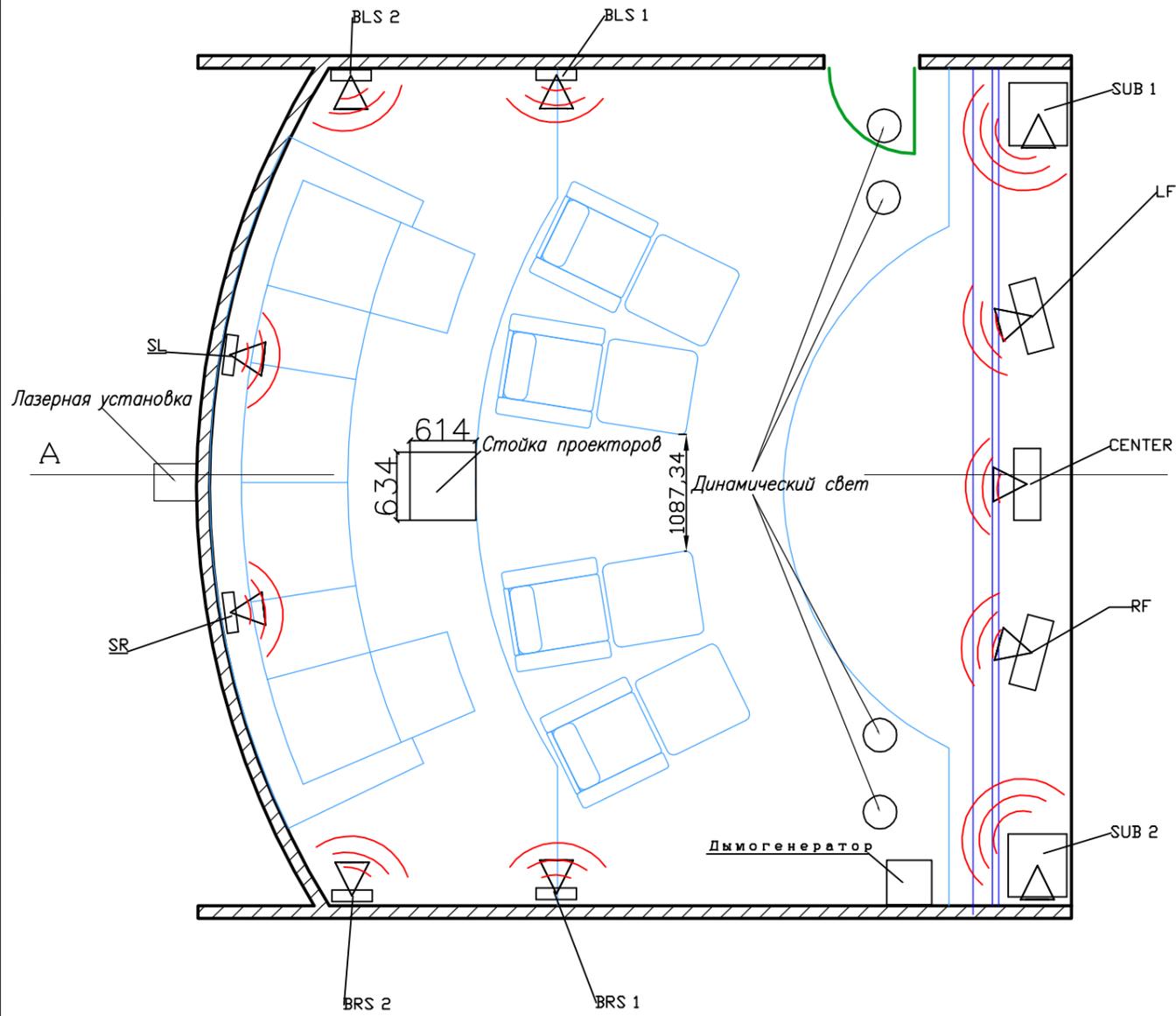


**Внимание:**  
1. Привязки выводов согласовать с дизайн проектом.

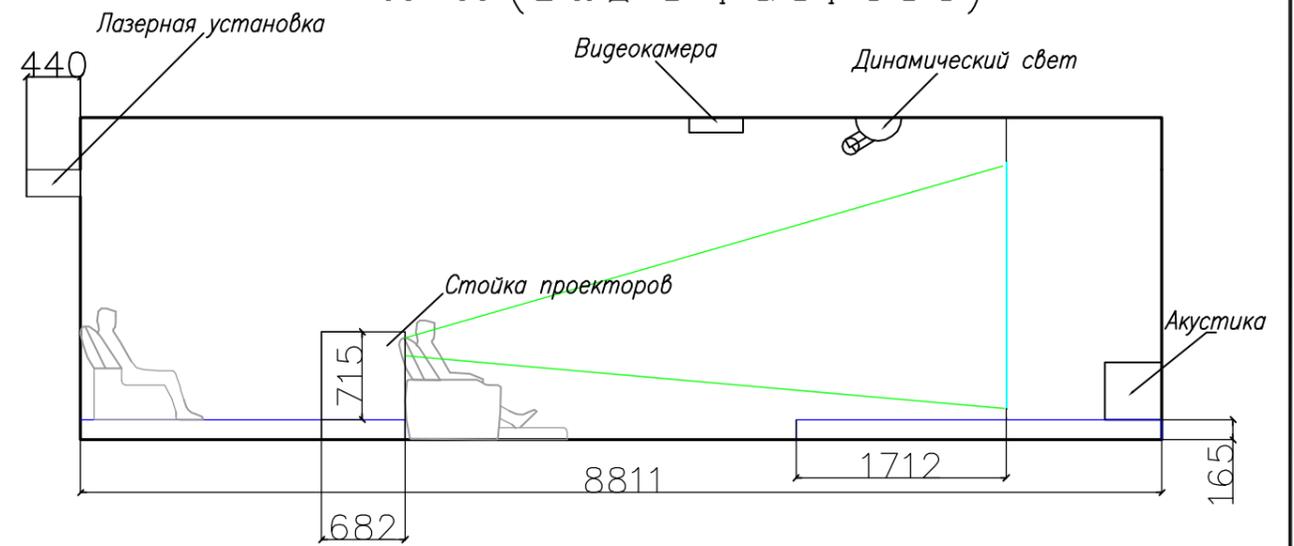
Инв. N подл. Подпись и дата. Взам. инв. N

План узлов установочных и выводов					
Изм.	Кол.уч.	Лист	N. док	Подп.	Дата
ГИП				Интернет, телефония, видео, видекамера, выводы	
Нач. отдела				Стадия	Лист
Утверждаю				P	7
Исполнил				In.Style	
Норм. контр.				Листов	





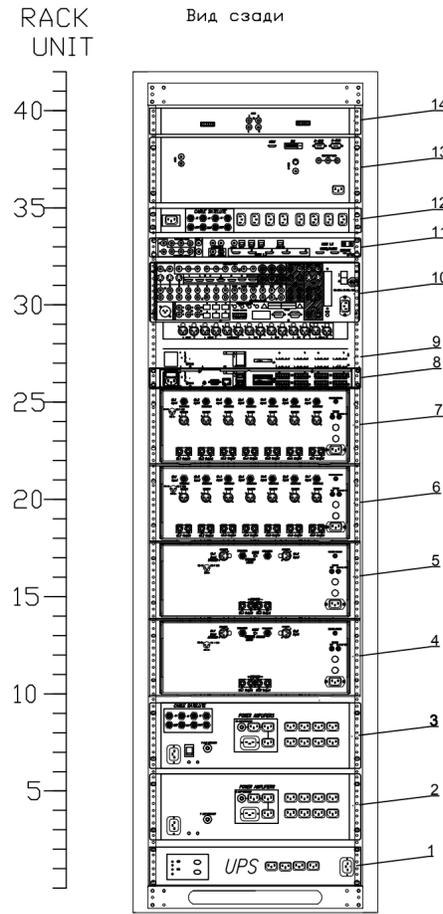
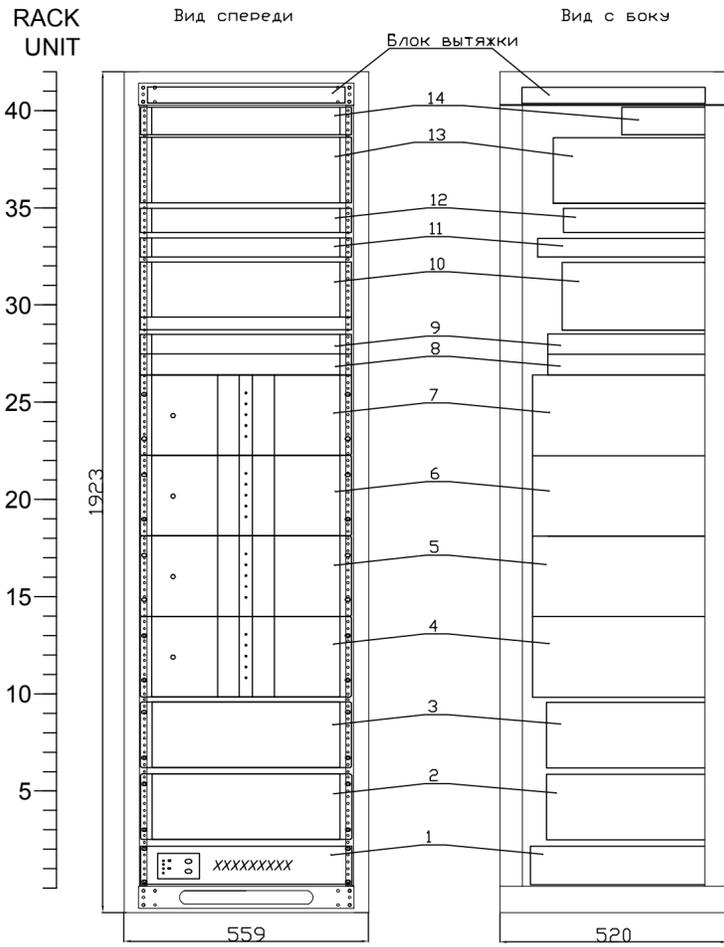
А-А (Вид в разрезе)



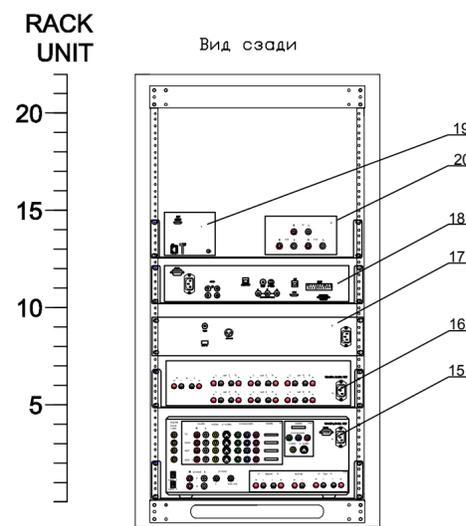
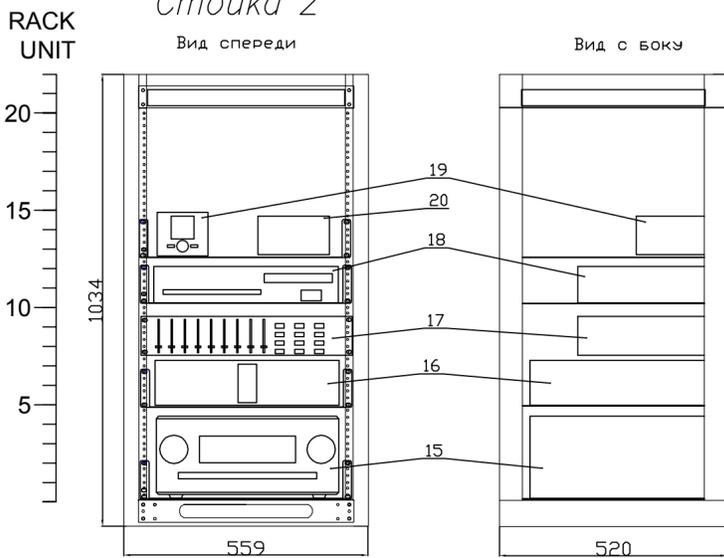
Инв. N подл.	Подпись и дата	Взам. инв. N
--------------	----------------	--------------

Изм.	Кол.уч.	Лист	N. док.	Подп.	Дата	Расчет проекционного расстояния		
ГИП						Р	9	
Нач. отдела						In.Style		
Утверждаю								
Исполнил								
Норм. контр.								

# Стойка 1



# Стойка 2



№	Наименование	Ширина [мм]	Высота [мм]	Глубина [мм]	Вес [кг]	Мощность [Вт]	Тепло [Вт]
1	Источник БП UPS 1500 V/A RM	432	89	457	28	980	196
2	Сетевой кондиционер Furman IT Referenc 16 Ei	432	152	413	40	2464	492
3	Стабилизатор напряжения Furman SPD 16 Ei	432	152	413	40	2464	492
4	Усилитель JBL Synthesis S820	483	178	445	32	800	160
5	Усилитель JBL Synthesis S820	483	178	445	32	800	160
6	Усилитель JBL Synthesis S7165	483	178	445	45	900	180
7	Усилитель JBL Synthesis S7165	483	178	445	45	900	180
8	Графический эквалайзер JBL Synthesis SDEC-4500	483	89	410	6	50	10
9	Графический эквалайзер JBL Synthesis SDEC-4500	483	89	410	6	50	10
10	Процессор JBL Synthesis SDP-40HD	440	169	377	21	90	18
11	Скеллер DVD O EDGE	263	55	434	8	20	4
12	Сетевой кондиционер Furman Elite 10 Ei	432	55	375	5	1540	308
13	Карaoke Evolution pro	427	148	398	9	350	70
14	Подавитель ОС Apart BUSS STOP	483	60	241	1	0	0
15	AB ресивер	440	148	434	5	500	100
16	Множитель Russound 12.6	440	148	434	8	0	0
17	Контроллер DMX 512	440	89	377	2	400	80
18	Спутниковый ресивер	440	89	377	2	400	80
19	Сетевой накопитель	157	100	100	1	50	10
20	Депильтер аудио сигнала	110	110	110	1	0	0

В таблице приведена мощность отдельно взятых устройств. Стойка 1 (1-14). Итоговая максимальная потребляемая мощность устройств входящих состав системы составляет 3444 Вт и тепловая мощность в размере 688 Вт. Вес стойки с учетом запаса составляет 400 кг

Изм.	Кол.уч	Лист	№ док	Подп.	Дата	Рэковые стойки 1 и 2			
ГИП	Нач. отдела	Утверждаю	Исполнил	Норм. контр.	Дата				Страница
						P	10		
							In.Style		

№	Наименование	№	Наименование
1	Источник БП UPS 1500 V/A RM	11	Скейлер DVD/VIDEO EDGE
2	Сетевой кондиционер Fujitsu IT Referece 16 Ei	12	Сетевой кондиционер Fujitsu Elite 10 Ei
3	Стабилизатор напряжения Fujitsu SPD 16 Ei	13	Караоке Evolution pro
4	Усилитель JBL Synthesis S820	14	Подавитель ОС Апат BUSS STOP
5	Усилитель JBL Synthesis S820	15	АВ ресивер
6	Усилитель JBL Synthesis S7165	16	Множитель Russound 12.6
7	Усилитель JBL Synthesis S7165	17	Контроллер DMX 512
8	Радиочастотный эквалайзер JBL Synthesis SDEC-4500	18	Спутниковый ресивер
9	Радиочастотный эквалайзер JBL Synthesis SDEC-4500	19	Сетевой накопитель
10	Процессор JBL Synthesis SDR-40HD	20	Делитель аудио сигнала

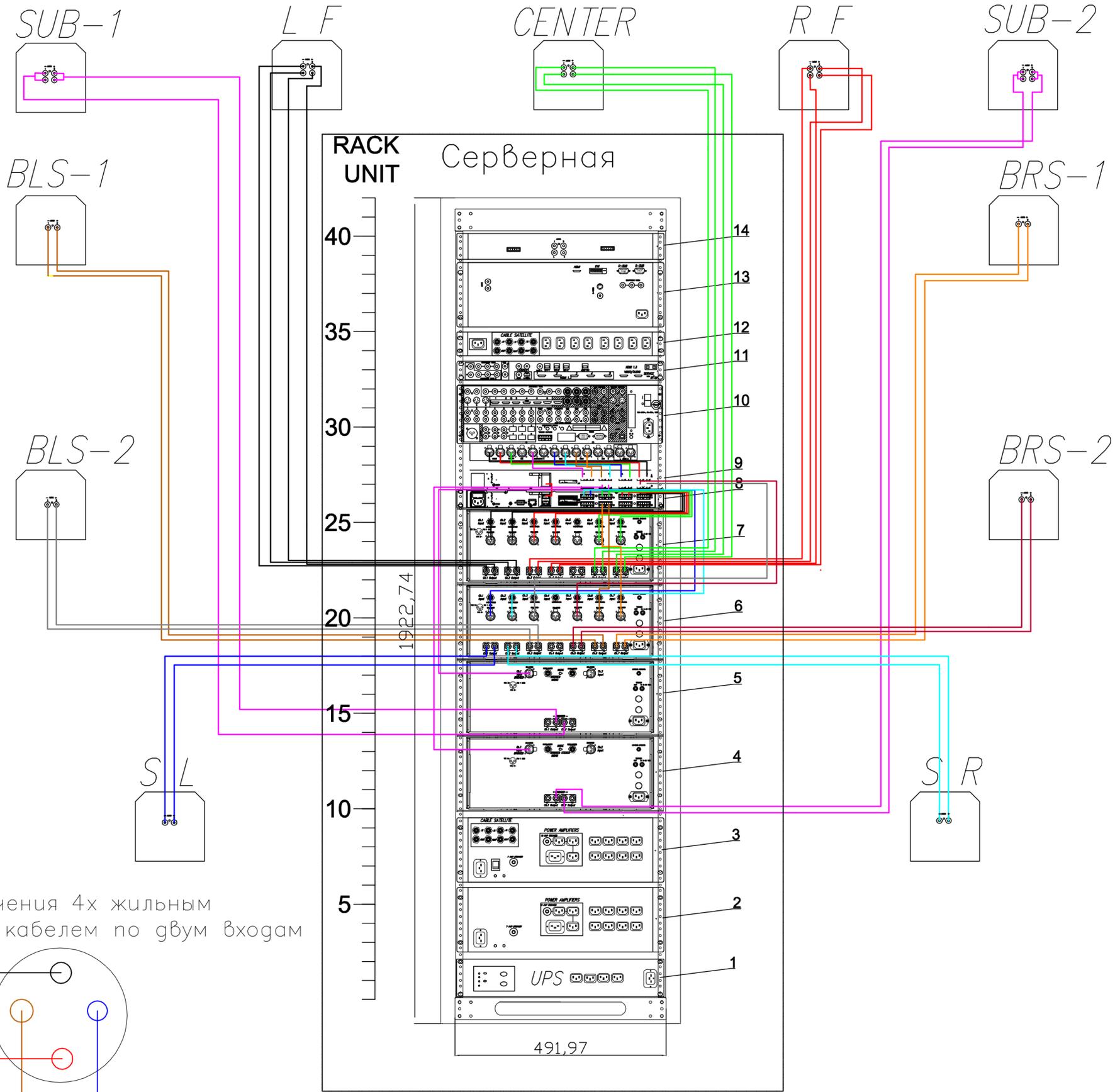
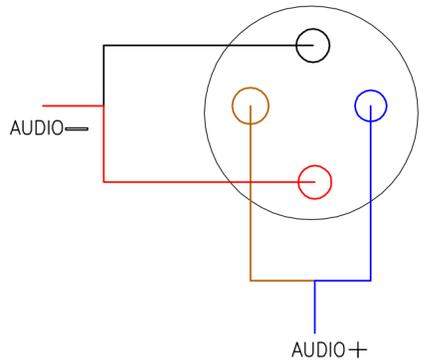
№	Исполнители	Дата	Страницы	Листы	Листов
1	Ильин И.И.		1	11	

Акустический кабель JBL Synthesis

Ильин И.И.	11	
------------	----	--

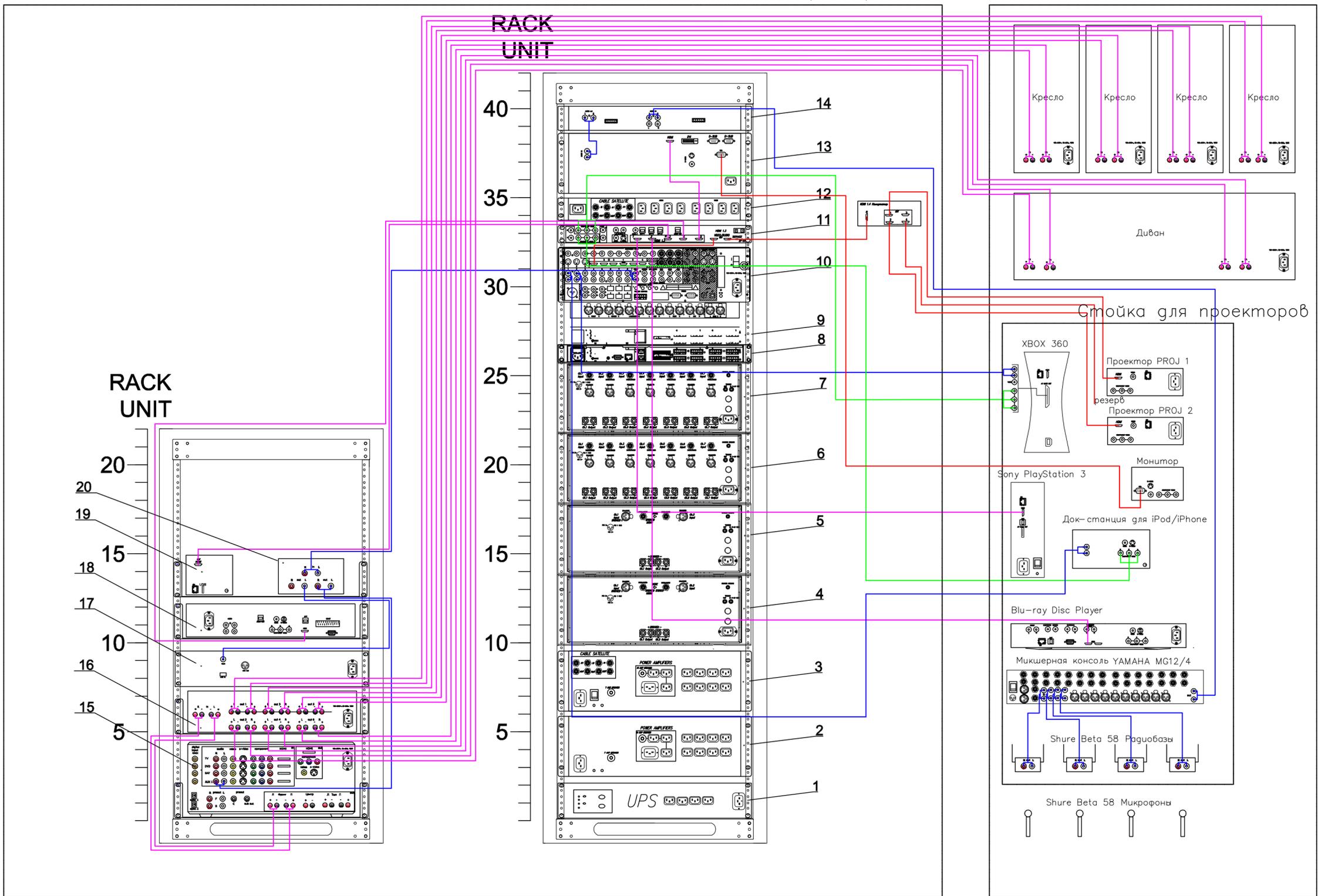
In Style

Схема подключения 4х жильным акустическим кабелем по двум входам



Серверная

Кинозал

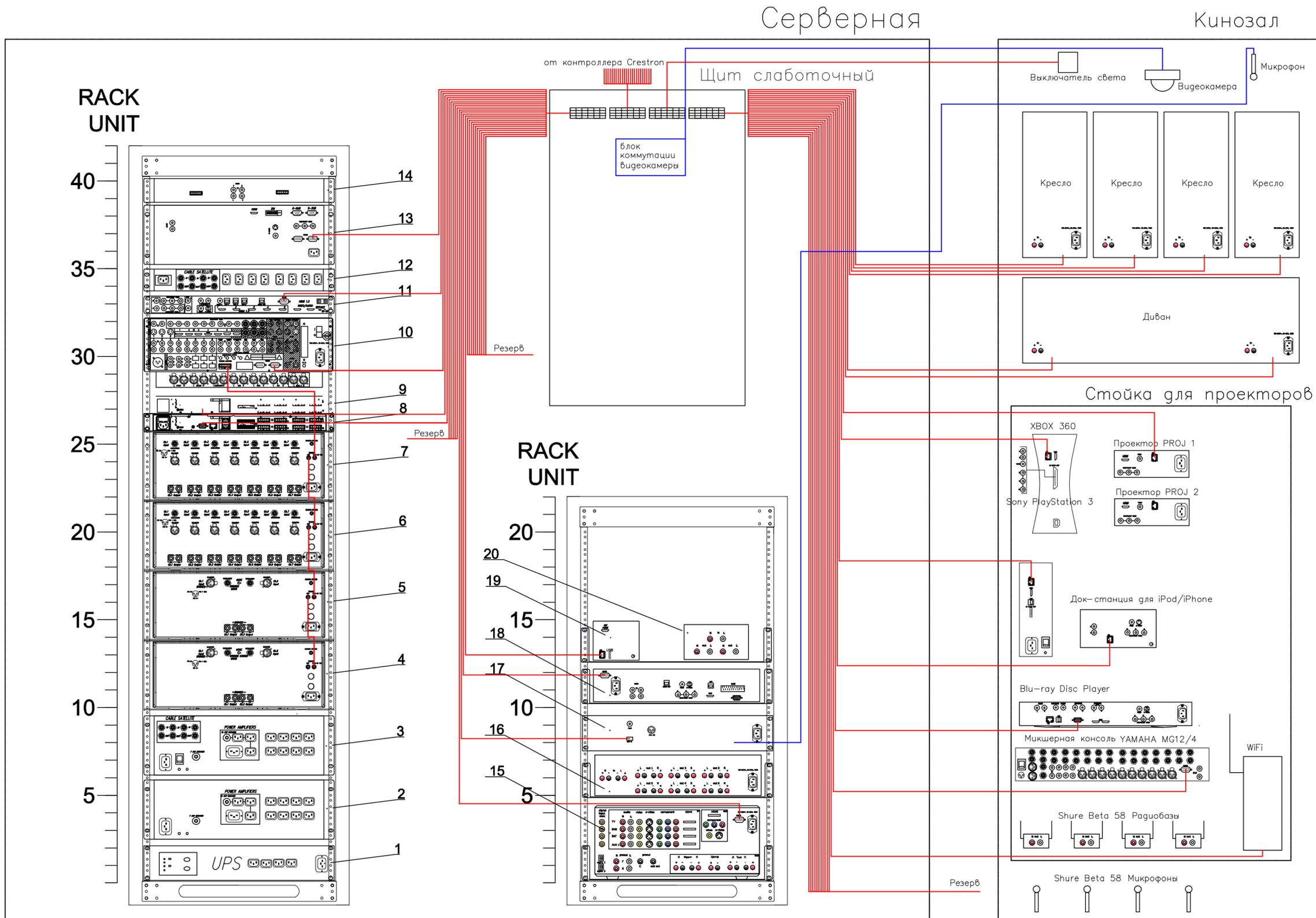


№	Наименование	№	Наименование
1	Источник ВП UPS 1500 V/A RM	11	Скейлер DVD EDGE
2	Сетевой кондиционер Fitman IT Reference 16 Ei	12	Сетевой кондиционер Fitman Elite 10 Ei
3	Стабилизатор напряжения Fitman SPD 16 Ei	13	Карaoke Evolution pro
4	Усилитель JBL Synthesis S820	14	Подаватель ОС Avant BUSS STOP
5	Усилитель JBL Synthesis S820	15	АВ ресивер
6	Усилитель JBL Synthesis S7165	16	Множитель Russound 12.6
7	Усилитель JBL Synthesis S7165	17	Контроллер DMX 512
8	Графический эквалайзер JBL Synthesis SDEC-4500	18	Спутниковый ресивер
9	Графический эквалайзер JBL Synthesis SDEC-4500	19	Сетевой накопитель
10	Процессор JBL Synthesis SDR-40HD	20	Делитель аудио сигнала

Наименование	Материал	Количество	Единица измерения
Аудио видео коммутация			
Стойка	Лист	12	Листов
Итого			

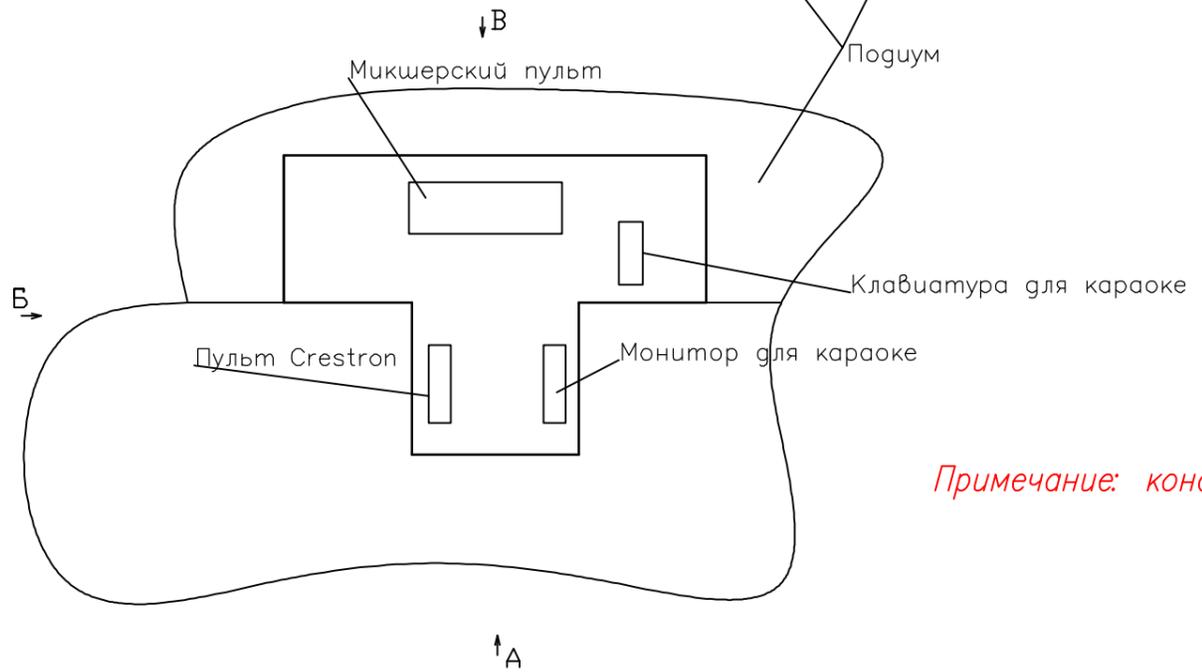
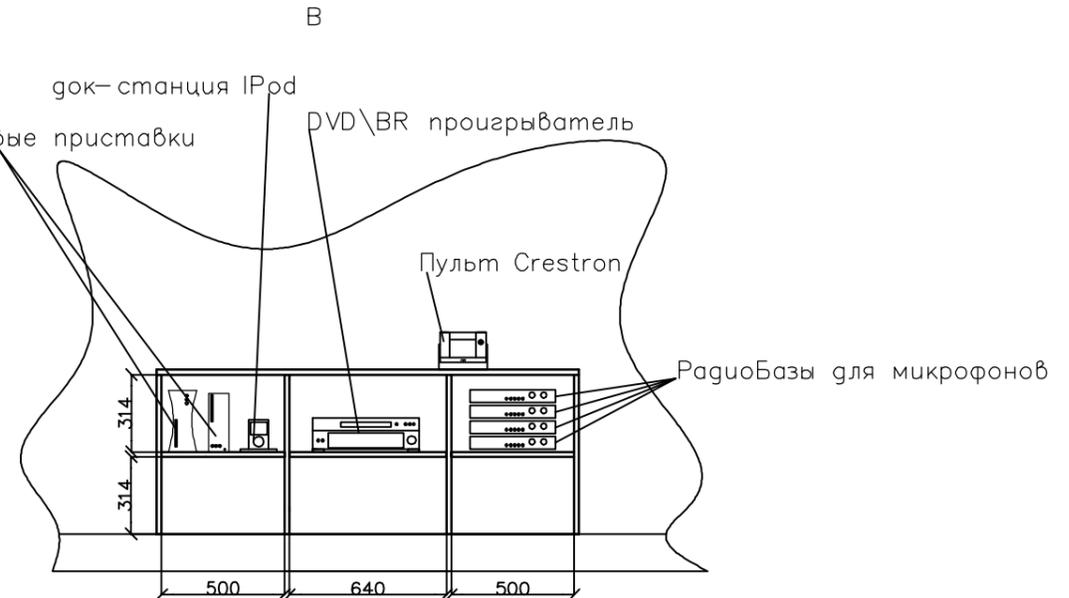
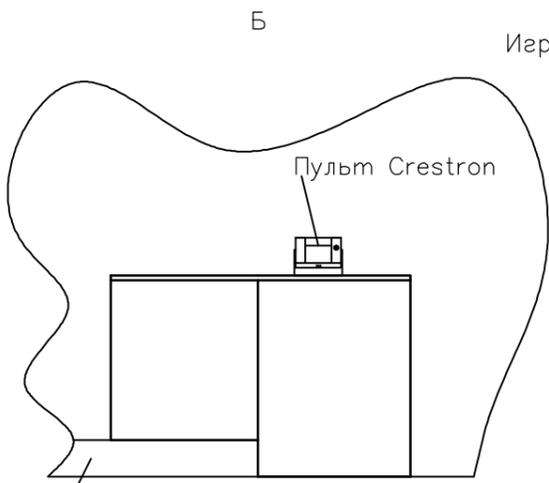
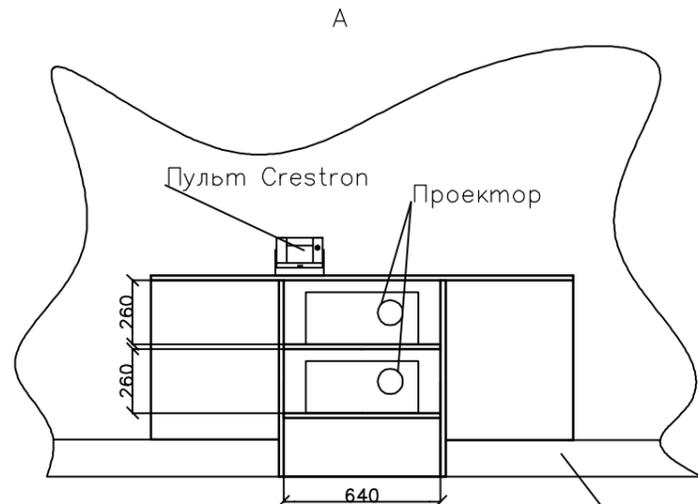
№	Наименование	№	Наименование
1	Источник БП UPS 1500 V/A RM	11	Скелетер DVD/О EDGE
2	Сетевой кондиционер Furman IT Refence 16 Ei	12	Сетевой кондиционер Furman Elite 10 Ei
3	Стабилизатор напряжения Furman SPD 16 Ei	13	Караоке Evolution pro
4	Усилитель JBL Synthesis S820	14	Подавитель ОС Арап BUSS STOP
5	Усилитель JBL Synthesis S820	15	АВ ресивер
6	Усилитель JBL Synthesis S7165	16	Множители Russound 12.6
7	Усилитель JBL Synthesis S7165	17	Контроллер DMX 512
8	Графический эквалайзер JBL Synthesis SDEC-4500	18	Спутниковый ресивер
9	Графический эквалайзер JBL Synthesis SDEC-4500	19	Сетевой накопитель
10	Процессор JBL Synthesis SDR-40ND	20	Делитель аудио сигнала

Наименование	Дата	Лист	Листов
Коммутация управления			
Страница		Р 13	
Итого листов			





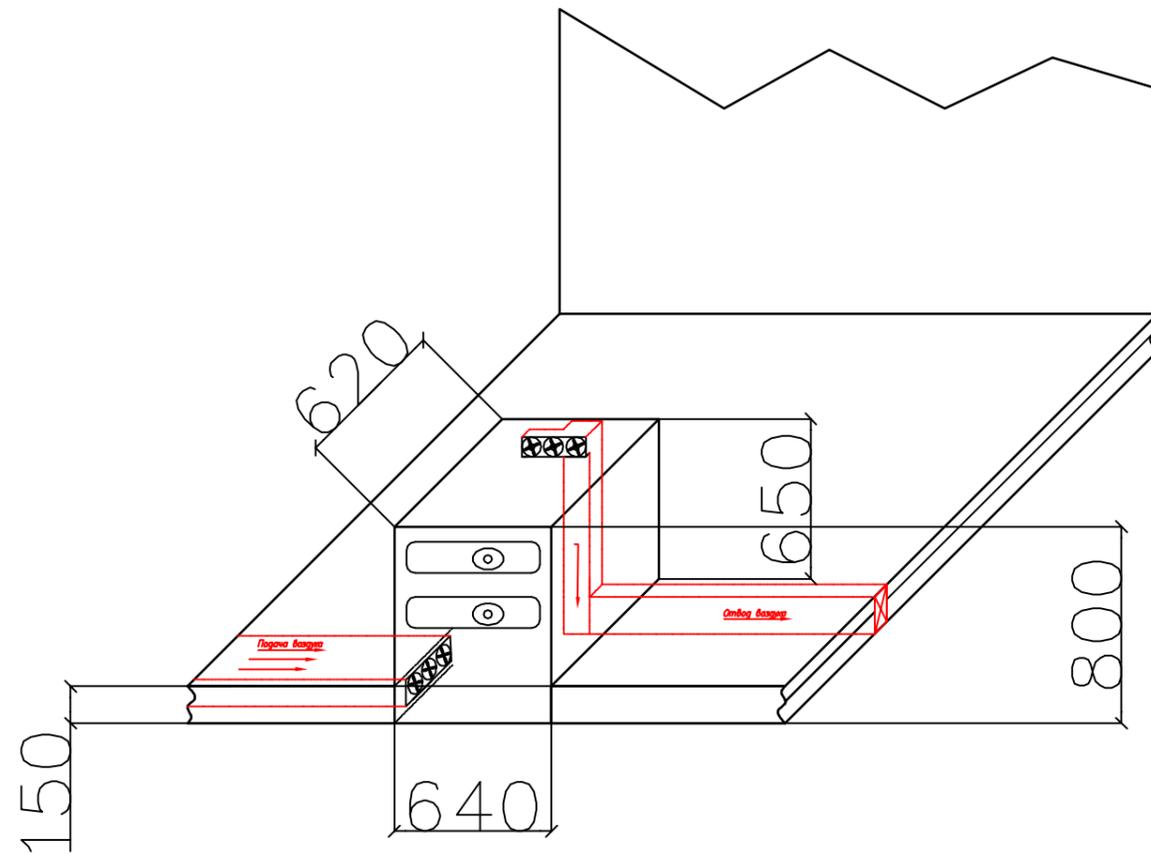




*Примечание: конструктив тумбы для проекторов требуется согласовать с дизайнером проекта*

Инв. N подл. Подпись и дата. Возм. инв. N

						<i>Тумба для проекторов кинозала</i>		
Изм.	Кол.уч.	Лист	N. док.	Подп.	Дата	Стадия	Лист	Листов
						P	16	
ГИП						<i>In.Style</i>		
Нач. отдела								
Утверждаю								
Исполнил								
Норм. контр.								



Примечание: охлаждение тумбы для проекторов требуется согласовать с дизайнером проекта и специалистом по ВУК

Инв. N подл.	Подпись и дата	Взам. инв. N

Изм.	Кол.уч.	Лист	N. док.	Подп.	Дата	Охлаждение тумба для проекторов			
							Стадия	Лист	Листов
							P	17	
							In.Style		
ГИП									
Нач. отдела									
Утверждаю									
Исполнил									
Норм. контр.									

Расключение кабелей Аудиотракта JBL Synthesis



JBL Synthesis SDEC4500XLR Inter-Connect Kit

SURROUND PROCESSOR TO SDEC4500 INPUTS - FXLR TO PHOENIX

IC Number	Length	SDP Signal	SDEC4500P Input
1	1Meter	Left Front	A1
2	1Meter	Right Front	A2
3	1Meter	Center Front	A3
4	1Meter	Left Side	A4
5	1Meter	Right Side	B1
6	1Meter	Left Rear	B2
7	1Meter	Right Rear	B3
8	1Meter	Subwoofer(L/mono)	B4

SDEC4500 OUTPUTS TO AMPLIFIER INPUTS - PHOENIX TO MXLR

IC Number	Length	Amp Assignment	SDEC4500X Output
9	1.5 Meters	Left Front-Low / Full Range	A1
10	1.5 Meters	Left Front -Hi (n/c Full Range)	A2
11	1.5 Meters	Right Front -Low / Full Range	A3
12	1.5 Meters	Right Front -Hi (n/c Full Range)	A4
13	1.5 Meters	Center Front -Low /Full Range	B1
14	1.5 Meters	Center Front -Hi (n/c Full Range)	B2
15	1.5 Meters	L-side1	B3
16	1.5 Meters	R-side 1	B4
17	1.5 Meters	L side 2	C1
18	1.5 Meters	R side 2	C2
19	1.5 Meters	L side 3	C3
20	1.5 Meters	R side 3	C4
21	1.5 Meters	Left rear	D1
22	1.5 Meters	Right rear	D2
			<b>SDEC4500P Output</b>
23	2 Meters	Subwoofer 1	D1
24	2 Meters	Subwoofer 2	D2
25	2 Meters	Subwoofer 3	D3
26	2 Meters	Subwoofer 4	D4

Trigger Cables

3 each 5- Pin DIN	Amplifier Trigger In/Out	
1 each Phoenix to Mini	SDP40HD to Balanced Amplifier	
1 each Phoenix to 5-Pin DIN	SDP40HD to Amplifier	

Расключение кабелей управления на кросс панели

Кросс панель 1						Кросс панель 2					
С рековой стойки 1						С контроллера Crestron					
С рековой стойки 2						С контроллера Crestron					
Кросс панель 3						Кросс панель 4					
13US						1US	2US	3US	4US	5US	6US
						14US	15US	16US	17US	18US	19US
32US	33US	34US	35US	36US	37US	20US	21US	22US	23US	24US	25US
38US	39US		1INT	2INT	1TF	26US	27US	28US	29US	30US	31US

И.н.б. N подл. Подпись и дата. Взам. инв. N

						Расключение кабелей		
Изм.	Кол.уч.	Лист	N. док	Подп.	Дата			
						Стадия	Лист	Листов
ГИП						P	18	
Нач. отдела						In.Style		
Утверждаю								
Исполнил								
Норм. контр.								

Обозначение кабеля	Оборудование	Помещение	Оборудование	Помещение	Данные кабеля	По эстакаде	В траншее, в трубе	В ПВХ трубе	В кабельном канале	В стальной трубе	По металлоконструкциям	По стене	Всего, м
	Акустические выводы												
1SP	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP1	Кинозал	STW Super Quad II			X				X	31
2SP	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP2	Кинозал	STW Super Quad II			X				X	29
3SP	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP3	Кинозал	STW Super Quad II			X				X	27
4SP	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP4	Кинозал	STW Super Quad II			X				X	21
5SP	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP5	Кинозал	STW Super Quad II			X				X	19
6SP	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP6	Кинозал	STW Super Quad II			X				X	15
7SP	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP7	Кинозал	STW Super Quad II			X				X	15
8SP	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP8	Кинозал	STW Super Quad II			X				X	19
9SP	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP9	Кинозал	STW Super Quad II			X				X	21
10SP	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод SUB1	Кинозал	STW Super Quad II			X				X	32
11SP	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод SUB2	Кинозал	STW Super Quad II			X				X	26
12SP	Стойка 2 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP10 (Кресло)	Кинозал	Liberty 12-2C-EX+-WHT			X				X	19
13SP	Стойка 2 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP10 (Кресло)	Кинозал	Liberty 12-2C-EX+-WHT			X				X	19
14SP	Стойка 2 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP11 (Кресло)	Кинозал	Liberty 12-2C-EX+-WHT			X				X	18
15SP	Стойка 2 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP11 (Кресло)	Кинозал	Liberty 12-2C-EX+-WHT			X				X	18
16SP	Стойка 2 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP12 (Кресло)	Кинозал	Liberty 12-2C-EX+-WHT			X				X	18
17SP	Стойка 2 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP12 (Кресло)	Кинозал	Liberty 12-2C-EX+-WHT			X				X	18
18SP	Стойка 2 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP13 (Кресло)	Кинозал	Liberty 12-2C-EX+-WHT			X				X	19
19SP	Стойка 2 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP13 (Кресло)	Кинозал	Liberty 12-2C-EX+-WHT			X				X	19
20SP	Стойка 2 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP14 (Диван)	Кинозал	Liberty 12-2C-EX+-WHT			X				X	17
21SP	Стойка 2 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP14 (Диван)	Кинозал	Liberty 12-2C-EX+-WHT			X				X	17
22SP	Стойка 2 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP15 (Диван)	Кинозал	Liberty 12-2C-EX+-WHT			X				X	17
23SP	Стойка 2 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP15 (Диван)	Кинозал	Liberty 12-2C-EX+-WHT			X				X	17
24SP	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP16(Стойка с проект.)	Кинозал	Cable900 AVC			X				X	16
25SP	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод SP17 (Микрофон)	Кинозал	Tasker C128			X				X	29
	Интернет												
1INT	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод INT1(Стойка с проект.)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	16
2INT	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод INT2(Стойка с проект.)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	16
	Телефония												
1TF	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод TF1(Стойка с проект.)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	16

Взам. инв. N

Получить и дата

Инв. N подл.

ГИП				Стация	Лист	Листов
Нач. отдела				P	19	
Утверждаю				Журнал монтажных соединений		
Исполнил						
Норм. контр.						
				In.Style		

Обозначение кабеля	Оборудование	Помещение	Оборудование	Помещение	Данные кабеля	По эстакаде	В траншее, в трубе	В ПВХ трубе	В кабельном канале	В стальной трубе	По металлоконструкциям	По стене	Всего, м
	Управление выходы												
1US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US1 (Кресло)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	19
2US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US2 (Кресло)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	18
3US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US3 (Кресло)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	18
4US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US4 (Кресло)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	19
5US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US5 (Диван)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	17
6US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US6 (Диван)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	17
7US	Щит Электрический	Серверная	Вывод US7 (Динам. свет)	Кинозал	Tasker C128			X				X	25
8US	Вывод US7 (Динам. свет)	Кинозал	Вывод US8 (Динам. свет)	Кинозал	Tasker C128			X				X	1
9US	Вывод US8 (Динам. свет)	Кинозал	Вывод US9 (Динам. свет)	Кинозал	Tasker C128			X				X	9
10US	Вывод US9 (Динам. свет)	Кинозал	Вывод US10 (Динам. свет)	Кинозал	Tasker C128			X				X	1
11US	Вывод US10 (Динам. свет)	Кинозал	Вывод US11 (Дым машина)	Кинозал	Tasker C128			X				X	14
12US	Вывод US11 (Дым машина)	Кинозал	Вывод US12 (Лазерная уст.)	Кинозал	Tasker C128			X				X	24
13US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US13 (Выкл. света)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	23
14US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	16
15US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	16
16US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	16
17US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	16
18US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	16
19US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	16
20US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	16
21US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	16
22US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	16
23US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	16
24US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	16
25US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	16
26US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	FTP4 cat5e, Belden			X				X	16
27US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	FTP4 cat5e, Belden			X				X	16

Взам. инв. N

Подпись и дата

Инв. N подл.

ГИП				Стация	Лист	Листов
Нач. отдела				P	20	
Утверждаю				Журнал монтажных соединений		
Исполнил						
Норм. контр.						
				In.Style		

Обозначение кабеля	Оборудование	Помещение	Оборудование	Помещение	Данные кабеля	По эстакаде	В траншее, в трубе	В ПВХ трубе	В кабельном канале	В стальной трубе	По металлоконструкции	По стене	Всего, м
28US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	FTP4 cat5e, Belden			X				X	16
29US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	FTP4 cat5e, Belden			X				X	16
30US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	FTP4 cat5e, Belden			X				X	16
31US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	FTP4 cat5e, Belden			X				X	16
32US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	FTP4 cat5e, Belden			X				X	16
33US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	FTP4 cat5e, Belden			X				X	16
34US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	FTP4 cat5e, Belden			X				X	16
35US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	FTP4 cat5e, Belden			X				X	16
36US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	FTP4 cat5e, Belden			X				X	16
37US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	FTP4 cat5e, Belden			X				X	16
38US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	UTP4 cat5e, Belden			X				X	16
39US	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод US14 (Стойка с проект.)	Кинозал	FTP4 cat5e, Belden			X				X	16
	Видео выходы												
1V	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод V1 (Стойка с проект.)	Кинозал	Supra AV6.4			X				X	16
2V	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод V1 (Стойка с проект.)	Кинозал	Supra AV6.4			X				X	16
3V	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод V1 (Стойка с проект.)	Кинозал	Supra AV6.4			X				X	16
4V	Вывод V1(от AV ресивера)	Серверная	Вывод V1 (Стойка с проект.)	Кинозал	HDMI 1.4			X				X	16
5V	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод V1 (Стойка с проект.)	Кинозал	HDMI 1.4			X				X	16
6V	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод V1 (Стойка с проект.)	Кинозал	HDMI 1.4			X				X	16
7V	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод V1 (Стойка с проект.)	Кинозал	HDMI 1.4			X				X	16
8V	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод V1 (Стойка с проект.)	Кинозал	HDMI 1.4			X				X	16
9V	Стойка 1 (от усилителя)	Серверная	Вывод V1 (Стойка с проект.)	Кинозал	VGA			X				X	16
10V	Щит R1 (слаботочный)	Серверная	Вывод VK1 (Стойка с проект.)	Кинозал	MC 5			X				X	29

Взам. инв. N

Подпись и дата

Инв. N подл.

ГИП					Стация	Лист	Листов		
Нач. отдела					P	21			
Утверждаю					Журнал монтажных соединений				
Исполнил				In.Style					
Норм. контр.									

Всего кабеля:					Кол. мшт.
SAT703,Belden					
UTP4 cat5e, Belden					610
FTP4 cat5e, Belden					305
Liberty 12-2C-EX+-WHT					260
MC 5					50
Supra AV6					50*
Tasker C128					100*
AudioQwest HDMI 1.4 (12м)					5 шт.
VGA (20м)					1 шт.
Cable900 AVC (15м)					1 шт.
STW Super Quad II					300

*Метраж кабеля приведен с запасом 20% и округлением до бухты, кроме метража помеченного звездочкой*

Инд. N подл.	Взам. инв. N
Подпись и дата	

ГИП				Стадия	Лист	Листов
Нач. отдела				P	22	
Утверждаю				Журнал монтажных соединений		
Исполнил						
Норм. контр.						
				In.Style		